


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №6 г. Иркутска».


Рассмотрено:

на МО учителей

 Н.А.Пьянникова
протокол № 1 от 25.08.2023г.


Согласовано на МС:

зам. директора по УР

 И.В.Тюменцева
протокол № 1 от 28.08.2023г.

Утверждаю:

директор ГОКУ СКШ №6

 А.Т.Олохтонова
приказ № 128 от 01.09.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Ручной труд»
1-4 классы

для обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1)

Олохтонов
а
Александра
Тимофеевн
а

Подписан: Олохтонова
Александра Тимофеевна
DN: C=RU, S=Иркутская область,
L=Иркутск, T=Директор, O=""
ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ ""
СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 6
Г. ИРКУТСКА""
СНИЛС=04863314162,
ИНН=381002908367,
E=school6cog@bk.ru,
G=Александра Тимофеевна,
SN=Олохтонова, CN=Олохтонова
Александра Тимофеевна

Составила: Н.А.Пьянникова.

Ю.В.Назарова

М.М.Друзь

г. Иркутск

2023г

1. Пояснительная записка

Учебный предмет «Ручной труд» имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Основной целью обучения ручному труду является всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, задачами обучения являются:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа составлена с учетом уровня обученности учащихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Предмет «Ручной труд» является частью предметной области «Технология», относится к обязательной части учебного плана.

На каждом году обучения программой курса «Ручной труд» включает в себя основные разделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется. Выделяют разделы: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесными материалами», «Работа с металлом», «Работа с металлоконструктором», «Комбинированные работы с разными материалами».

Изучение предмета «Ручной труд» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса «Ручной труд» появляются возможности для целостного развития обучающегося в процессе формирования трудовой культуры и последующему профильному обучению. Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей и достижений обучающегося на основе предметно преобразующей деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» реализуется в рамках обязательной предметной области «Технология» с 1 по 4 класс в объеме:

- 1 класс - 66 часов (по 2 часа в неделю при 33 учебных неделях);
- 2 класс - 34 часов (по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях);
- 3 класс - 34 часов (по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях);
- 4 класс - 34 часов (по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. К личностным результатам освоения учебного предмета «Ручной труд» относятся:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни

Ручной труд (предметные результаты) 1 класс:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание видов трудовых работ; • знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;

Ручной труд (предметные результаты) 2 класс:

Минимальный уровень	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание видов трудовых работ; • знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; • составление стандартного плана работы по пунктам; • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Ручной труд (предметные результаты) 3 класс:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание видов трудовых работ; • знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; • составление стандартного плана работы по пунктам; • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; • использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; • нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Ручной труд (предметные результаты) 4 класс:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
---------------------	---------------------

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

5. Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:
разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;
разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорга ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1 класс:

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Работа с пластилином и глиной.	16	Уметь организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).
Работа с природными материалами	7	Учит организации рабочего места работе с природными материалами. Дать элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Изучить способы соединения деталей (пластилин). Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина). Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)
Работа с бумагой и картоном	35	Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и

		<p>скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос); Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра). Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>
Работа с текстильными материалами (нити)	8	<p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверхвниз». Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».</p>
Итого	66 часов (2 раза в неделю)	

2 класс:

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Работа с глиной и пластилином	9	<p>Знакомство с новыми приемами (с применением резака, стеки), закрепление приемов (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Лепка конструктивным и пластическим способом. Лепка предметов быта (строительные инструменты, посуда и др.) и различных объемных фигурок (птицы, животные и др.) Овладение обучающимися второго класса техникотехнологическими терминами и понятиям: «глина», «конструктивный способ лепки», «лепка», «объем», «пластический способ лепки», «пластилин», «приемы лепки», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», и др.</p>

Работа с природными материалами	5	Работа с новыми природными материалами и изготовление многодетальных объемных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заостренными концами).
Работа с бумагой и картоном	11	обработка бумаги: сгибание сминание, обрывание бумаги. Закрепить приемы прямолинейного и криволинейного вырезания, приемы симметричного вырезания. Закрепить правила работы с клеем и кистью. Овладение обучающимися второго класса техникотехнологическими терминами и понятиям: «апликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «контурное изображение», «контурное изображение», 311 «линейка», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «силуэт», «симметрия», «шаблон» и др.
Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	9	Изучение приемов работы с текстильными материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани, вышивание по канве сметочным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоение перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нитки, шитье, вышивание). Овладение обучающимися второго класса техникотехнологическими терминами и понятиям: «игла», «канва», «лекало», «лен», «портной», «пуговица», «раскрой», «стежок», «строчка», «тесьма», «ткань», «намотка», «нитки», «хлопок», «швея», «шерсть», «шитье» и др.
Итого	34 часа (1 раз в неделю)	

3 класс:

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
------------------	---	--

Работа с природным материалом	4	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов, в иллюстрациях, на фотографиях учебника, в книгах или электронных образовательных ресурсах. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев, образы предметов реального мира. Запомнить характерные свойства засушенных листьев, основные признаки еловых шишек повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина..
Работа с бумагой и картоном	13	Закреплять и овладеть новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи. Определять зрительно, тактильно и на слух сорта бумаги и называть их. Рассматривать образцы картона, запоминать и называть свойства картона. Изготовить подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации. Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Закреплять понятие «симметрия». Овладеть сборкой изделия, используя прием соединения заготовок в прорези «щелевидный замок», сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».
Работа с текстильными материалами и нитками	8	Узнавать и называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Закреплять прием намотки ниток на картон. Овладеть предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Закреплять умения вдевания нитки в иголку и завязывания узелка на конце нитки. Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами. Осознавать значение ткани в жизни человека. Осваивать работу с тканью. Знакомиться с профессией портного и швеи. Овладеть элементарными приемами швейных работ. Усвоить понятие «лекало» и его назначение. Овладение

		технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.
Работа с металлом	3	Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.
Работа с проволокой	3	Изучить физические свойства проволоки (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая). Овладеть приемами работы с ней (сгибание волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами). Ознакомиться с инструментами, применяемыми при ее обработке (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Изготовление букв из проволоки.
Работа с древесиной	4	Изготовление аппликации из древесных опилок. Изучение способов обработки древесины ручными инструментами. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.
Итого	34 часа (1 раз в неделю)	

4 класс:

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Работа с бумагой	9	Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
Работа с текстильными материалами	9	Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.

Работа с древесными материалами	3	Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий
Работа с металлом	2	Обработка фольги. Сгибание проволоки. 156 Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
Работа с металло-конструктором	8	Соединение планок металло-конструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
Комбинированные работы с разными материалами	3	Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
Итого	34 часа (1 раз в неделю)	

7. Описание материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Интерактивная доска для школы. CD/DVD – проигрыватели.
2. Графический планшет
3. Мультимедиа проектор.
4. Компьютер с художественным программным обеспечением.
5. Слайд – проектор.
6. Телевизор.
7. Ксерокс.
8. Экран
9. Краски акварельные, гуашевые.
10. Фломастеры разного цвета
11. Цветные карандаши
12. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)
13. Бумага цветная разной плотности.

- 14.Картон цветной, серый, белый
- 15.Бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая)
- 16.Бумага в крупную клетку
- 17.Набор разноцветного пластилина.
- 18.Нитки (разные виды, цвета)
- 19.Ткани разных сортов
- 20.Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.)
- 21.Древесные опилки.
- 22.Мягкая проволока в оболочке (образцы разных видов проволоки – медная, алюминиевая, стальная).
- 23.Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.
- 24.Инструменты: Кисти беличьи № 5, 10, 20 Кисти из щетины № 3, 10, 20 Стеки.
- 25.Ножницы.
- 26.Линейки
- 27.Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.
- 28.Булавки швейные
- 29.Шило с коротким стержнем
- 30.Напильник.
- 31.Плоскогубцы, круглогубцы, кусачки.
- 32.Карандашная точилка.
- 33.Гладилка для бумаги
- 34.Вспомогательные приспособления: Подкладные доски.
- 35.Подкладной лист или клеенка.
- 36.Коробка для хранения природных материалов.
- 37.Подставка для кисточки Баночка для клея Листы бумаги для работы с клеем (макулатура)
- 38.Коробочка для мусора
- 39.Влажные или бумажные салфетки для личной гигиены рук
- 40.Муляжи фруктов и овощей (комплект).

41. Гербарии.
42. Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.
43. Модели геометрических фигур и тел.
44. Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб.
45. Керамические изделия.
46. Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги»
47. Раздаточная коллекция «Виды и сорта картона»
48. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток»
49. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани»
50. Раздаточная коллекция «Образцы пород деревьев»
51. Металлический конструктор.
52. Классная доска. Учительский стол. Шкафы для хранения материалов, инструментов. Стеллажи для выставок детских работ и др.

Интернет – ресурсы

1. <http://infourok.ru/>,
2. <http://nsportal.ru/>,
3. <http://pedsovet.su/>,
4. <http://www.uchportal.ru/>,
5. <http://www.proshkolu.ru/>,